Maria Luiza Capuano Villar

Brasília, Brazil

EXPERIÊNCIA DE TRABALHO

Senado Federal

Estagiária - NAINOVA (Núcleo de Apoio à Inovação do Senado Federal) | Intern - NAINOVA (Innovation Support Hub in Federal Senate)

PT | BR

Núcleo de Apoio à Inoovação do Senado Federal.
Atuação como Designer UX/UI, responsável pela criação de interfaces para plataformas digitais; suporte a projetos de Design de Serviço; fechamento de arquivos para impressão gráfica e diagramação de materiais visuais.

EN

Responsible for UX/UI design, creating user interfaces and wireframes for digital platforms. Service Design projects and events support. Prepared technical files for print production and designed various graphic materials.

Maio 2024 - Abril 2026 | Brazil

Universidade De Brasília

Bolsista extensionista | College Extensionist

PT | BR

Integração da equipe de comunicação do Projeto de Escrita Acadêmica (DAPLI/DEG). Criação e edição de materiais gráficos, incluindo a diagramação de relatórios, edição de vídeos e apresentações, peças para redes sociais e fechamento de arquivos para impressão.

EN

Integrated the communications team for the Academic Writing Project (DAPLI/DEG). Designed and edited graphic materials, including report layouts, video production, presentation slides, and social media assets. Prepared final artwork and technical files for print.

Agosto 2023 - Março 2024 | Brazil

Escola Nacional De Administração Pública (Enap)

Estagiária - GNova (Laboratório de Inovação em Governo) | Intern - GNova (Government Innovation Laboratory))

PT | BR

Colaboração no desenvolvimento da identidade visual do GNova; Planejamento e execução de materiais gráficos e editoriais para web e impressos; Criação de peças promocionais para eventos e projetos do laboratório; Criação de conteúdo para redes sociais (X, Instagram, WhatsApp e LinkedIn); Suporte operacional em eventos institucionais, com destaque para a Semana de Inovação, o maior evento de inovação em governo da América Latina.

EN

Collaborated on the development and branding of GNova's visual identity. Planned, designed, and updated graphic and editorial layouts for both print and digital media. Developed marketing collateral to promote GNova's institutional events and projects. Managed and created content for multiple social media channels (X, Instagram, WhatsApp, and LinkedIn). Provided operational support for institutional events, with a special focus on the Innovation Week (Semana de Inovação), the largest public sector innovation event in Latin America.

Março 2022 - Março 2024 | Brazil

Universidade De Brasília

Bolsista Extensionista | College Extensionist

PT | BR

Atuação no Projeto de Extensão (DEG-DAPLI/UnB) focado no desenvolvimento de interfaces, identidade visual, mascote e recursos gráficos para o Gramatikê, um aplicativo gamificado para o ensino de gramática.

EN

Worked on a university extension project (DEG-DAPLI) to design the end-to-end interface and visual assets for Gramatikê, a gamified portuguese grammar-learning mobile app. Created the app's user interface (UI), logo, mascot, and custom graphic resources.

Julho 2021 - Dezembro 2022 | Brazil

Casa Thomas Jefferson

Estagiária - Thomas Maker | Intern - Thomas Maker

PT | BR

Criação de conteúdo e gestão das redes sociais do Thomas Maker (peças gráficas, vídeos, GIFs e legendas); Suporte nos bastidores de eventos, workshops, lives e cobertura fotográfica; Operação de maquinário de fabricação digital (impressoras 3D, cortadoras a laser e plotters de recorte); Atendimento ao público e facilitação de dinâmicas em inglês no espaço maker.

EN

Managed and created multimedia content (graphics, videos, GIFs, and copy) for Thomas Maker's social media channels. Provided backstage support for events, workshops, and live streams, including event photography. Operated digital fabrication machinery, such as 3D printers, laser cutters, and vinyl plotters. Welcomed student groups and facilitated immersive maker activities conducted in English.

Agosto 2019 - Agosto 2021 | Brazil

Freelancer

Freelancer

PT | BR

Planejamento, direção de arte e produção de conteúdo visual (peças gráficas, identidades, vídeos e materiais institucionais) para posicionamento estratégico em redes sociais (Instagram, Facebook, X, YouTube e LinkedIn).

EN

Conceptualized, designed, and produced end-to-end visual content (graphic assets, branding, and video production) for diverse social media platforms (Instagram, Facebook, X, YouTube, and LinkedIn). Developed social media design strategies to enhance digital presence and user engagement for various clients.

2020 - Presente |

Museu Nacional Da República

Estagiária - Mediadora | Intern - Mediator

PT | BR

Atuação como mediadora cultural na exposição "Imagens impressas: Um Percurso Histórico pelas Gravuras da Coleção Itaú Cultural"; Condução de visitas guiadas para o público geral e grupos escolares, contextualizando técnicas artísticas e história da arte; Zeladoria pelo cumprimento das normas de segurança e preservação do acervo.

EN

Served as a Cultural Mediator for the exhibition "Printed Images: A Historical Journey through Engravings from the Itaú Cultural Collection". Conducted educational and historical guided tours for diverse audiences and school groups, explaining artistic techniques and cultural contexts. Ensured the preservation of the artwork and compliance with the museum's safety regulations.

Maio 2018 - Julho 2018 | Brazil

EDUCAÇÃO

Universidade De Brasília

Bacharel em Design - Programação Visual | Bachelor's Degree in Gaphic Design

Abril 2025 | Brazil

Casa Thomas Jefferson

Certificação de Inglês

Advanced English Certification from Casa Thomas Jefferson.

Julho 2019 - Maio 2020 | Brazil

IDIOMAS

Ingles (Avançado)

Português (Nativo)

Espanhol (Conversacional)

HABILIDADES

Adobe Illustrator, Adobe Indesign, Adobe Photoshop, Adobe Premiere Pro , Asana, Canva, Figma, Google Suite, Miro, Pacote Office, Photograph, Trello

PUBLICAÇÕES | PUBLICATIONS

PT | BR
Co-autora do artigo "PROPOSTA DE MATERIAL PEDAGÓGICO ADAPTADO PARA O ENSINO REMOTO DE GRAMÁTICA POR MEIO DE METODOLOGIAS ATIVAS NA REDE PÚBLICA" publicado no 10º Congresso Internacional de Design da Informação – CIDI e 10º Congresso Nacional de Iniciação Científica em Design – CONGIC, realizado em 11/08/2021.

EN
Co-author of the article "PROPOSAL FOR PEDAGOGICAL MATERIAL ADAPTED FOR REMOTE TEACHING OF (PORTUGUESE) GRAMMAR THROUGH ACTIVE METHODOLOGIES ON PUBLIC SCHOOLS " published at the 10th International Congress of Information Design – CIDI and 10th National Congress of Scientific Initiation in Design – CONGIC, held on 08/11/2021.

MONITORIA FGV | TEACHING ASSISTANT IN FGV

PT | BR
Atuei como monitora nas aulas ministrada por Daniela Metello sobre Design Thinking e Ciências Comportamentais, ministradas em 2023. Nessas aulas, os alunos da FGV puderam experimentar um pouco sobre o ato projetual do Design, desmistificar o que é criatividade, preencher atividades de canvas reflexivos e fazer os próprios protótipos para solucionar o problema proposto pela professora: “Mudanças Climáticas e a emissão de gases de efeito estufa”.

EN
I worked as a teaching assistant in the classes taught by Daniela Metello on Design Thinking and Behavioral Sciences, held in 2023. In these classes, FGV students were able to experience the design process, demystify what creativity is, complete reflective canvas activities, and create their own prototypes to solve the problem proposed by the professor: "Climate Change and the emission of greenhouse gases".

PORTFOLIO

PT | BR
Conheça meu trabalho por meio do link: behance.net/malucapuano

EN
See my work at: behance.net/malucapuano